

Francesco d'Assisi

I FIORETTI

Martedì 23 aprile ore 21.00 Chiesa di San Francesco del Prato, Parma

Spettacolo di Francesco Agnello

Percussionista: Francesco Agnello

Narratore: Lorenzo Bassotto

Musica, messa in scena e adattamento: Francesco Agnello

Lo spettacolo teatrale si articola intorno a undici storie riunite dai francescani nel XIV secolo in una raccolta chiamata "I Fioretti", che ripercorrono in parte la vita di Francesco d'Assisi e dei suoi compagni.

Ascolterete:

La gioia perfetta

Il lupo di Gubbio

Le colombe

Il lebbroso

La prima considerazione

San Luigi Re di Francia

La predica ai pesci

Il silenzio di frate Ginepro

Le tentazioni della carne

La confusione di frate Ginepro

Cantico di frate Sole (o Cantico delle Creature)

(composto da Francesco pochi giorni prima di morire).

Da alcuni anni, la Famiglia Saveriana e la comunità dei Frati Francescani di San Francesco del Prato, propongono alla cittadinanza di Parma eventi teatrali incentrati su figure significative per il nostro tempo capaci di svelare itinerari inediti a ciascuno. Lo è stato con **Pierre e Mohammed** sull'amicizia oltre i confini religiosi, con **Charles de Foucauld, fratello universale** e con **Vivere per-dono** sulla vita delle sorelle saveriane uccise in Burundi.

Onorando il Centenario Francescano 2023-2026, con il Patrocinio del Comune di Parma e della Diocesi, si è pensato bene presentare I FIORETTI del santo di Assisi, per la regia e messa in scena di Francesco Agnello.

"I Fioretti" narrano della vita e delle parole del Santo, se pur trasfigurate da un'aura di leggenda e di miracolo conforme al fervore mistico del primo spirito francescano. L'antologia vide la sua prima diffusione alla fine del 1300 dopo che un ignoto autore toscano ne volgarizzò il testo originale.

La schiettezza della lingua parlata, che tutto il popolo poteva capire, unita alla semplicità e al candore di una profonda anima religiosa, hanno fatto di quest'opera un classico della letteratura di ogni tempo, dal fascino irresistibile, universalmente apprezzato.

Siamo convinti si tratti di un testo sempre moderno e profetico! La similitudine tra i problemi del nostro secolo e quelli dell'epoca di Francesco rendono "I Fioretti" di una straordinaria attualità e ci inducono a riflettere sulla povertà, le malattie, le ingiustizie, la violenza.

Inizialmente presentata a Parigi, l'opera teatrale di Francesco Agnello ispirata ai I FIORETTI di san Francesco ha ottenuto il patrocinio dei seguenti enti: Consiglio d'Europa "Itinerari culturali"; Pontificio Consiglio della Cultura nel mondo; Comitato Nazionale della Musica - Francia; C.I.D.I.M. - Italia; Consiglio Internazionale della Musica dell'Unesco; Comitato Europeo della Musica.

p. Filippo Rondi