

Oggetto: Percorso formativo per docenti della Diocesi di Parma.

Modulo “STORYTELLING E STRUMENTI DI DISEGNO DIGITALE”	
Breve descrizione	La progettazione digitale come strumento di narrazione (storytelling) di un contenuto. Introduzione ai principali strumenti che consentono di disegnare in ambito digitale. Come organizzare i contenuti all'interno di una soluzione narrativa digitale.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La grafica 2D • Conoscenza delle soluzioni software di progettazione 2D • Conoscenza delle basi del disegno grafico e vettoriale • Storytelling e disegno digitale • Piattaforme di presentazione di contenuti (Genially, Canva, altro) •
Target	Docenti 10/15 insegnanti di vari ordini di scuola
Modalità	In presenza c/o sede CASCO Learning Center (Via Udine, 3° - Parma)
Struttura	<p>N.4 incontri da 2 ore per un totale di 8 ore (ore 17.00-19.00) Date e orario da concordare a partire da Gennaio 2024</p> <p>Proposta calendario da confermare: giovedì 08/02/24 giovedì 15/02/24 giovedì 22/02/24 giovedì 29/02/24</p>
Formatrice	<p>Simona Maggiorini Formatrice digitale per Casco Educational. Product e graphic designer specializzata in sviluppo di prodotti per la produzione industriale o one-off e formatrice digitale per l'infanzia e la scuola primaria.</p> <p>Daniele Khalousi</p>

Modulo	
“STORYTELLING E STRUMENTI DI DISEGNO DIGITALE”	
	<p>Formatore e artigiano digitale. Disegnatore grafico, specializzato in progettazione cad, 3d e coding applicato alla robotica didattica e AI. Esperto in gamification e progetti di inclusione digitale. Capacità professionale, attitudine a lavorare in gruppo, spiccata determinazione, predisposizione alla relazione diretta con le persone. Formazione specifica per progettazione 2D e 3D. Buone capacità manuali, esperienza nel settore arredamento, artigianato, design. Competenze ed esperienze in ambito di attività educative, integrando percorsi sulla fabbricazione digitale e artigianale, percorsi artistici e didattici. Team Manager CASCO EDU.</p> <p>Ada Beneventi Specializzata nel mondo delle nuove tecnologie e dell'industria 4.0 nell'ambito della formazione, lavorando con diversi gruppi d'età, dagli adulti ai bambini anche grazie ad una esperienza scoutistica. Formatrice specializzata in Industry 4.0 e Project Manager di Cyrcus, piattaforma di design autoriale i cui prodotti vengono progettati e realizzati attraverso la fabbricazione digitale (stampa 3D, Laser Cut, CNC). All'interno di CASCO, oltre ad essere formatrice, si occupa del coordinamento organizzativo.</p>
Esiti attesi	<ul style="list-style-type: none"> • Coinvolgimento attivo dei partecipanti • Incremento delle competenze sia tecniche che trasversali